

# 艺术设计（中外合作办学）、数字媒体艺术设计（中外合作办学）

## 专业综合测评方案

（备注：与新西兰怀卡托理工学院合作，外教语言为英语）

综合评价内容包括：技能测试（160分）、英语测试（140分），总分300分。

### 一、测试方式

技能测试+英语测试。

### 二、测试时间

2026年4月12日 9:00-12:00。

### 三、测试内容

#### （一）技能测试：

测试项目	测试内容	考试时间	分值	备注
素描	静物组合照片摹写	120分钟	160分	1. 画板、铅笔、橡皮、炭笔等画具自备； 2. 考试用纸（4开）由考点提供，表现手法不限。

#### （二）英语测试：

测试项目	测试内容	考试时间	分值	备注
英语	英语基本应用能力和语言理解能力	60分钟	140分	考查范围包括高中英语课程标准内的词汇、语法、交际用语与阅读理解等。

### 四、技能测试评分标准

素描考试评分采用百分制，由评审专家集体评分，对学生作品画面的构图、形体比例、质感与空间关系、画面整体处理等进行综合评分；百分制成绩乘以1.6系数后计为素描技能测试成绩。

A：符合试题规定及要求，造型准确，正确地理解对象结构与体面关系，构图完整，空间感、体积感、质感的把握能力较强，作品富有感染力。（90-100

分)

B: 符合试题规定及要求, 造型准确, 结构与体面关系较好, 构图完整, 刻画较深入, 空间感、质感的把握能力较好, 作品有一定的感染力。(80-89分)

C: 符合试题规定及要求, 造型较准确, 结构与体面关系较好, 构图较完整, 刻画一般, 作品感染力一般。(70-79分)

D: 符合试题规定及要求, 绘画方法正确, 具备一定的造型能力, 构图一般, 但空间感、体积感、质感的把握不足。(60-69分)

E: 不符合试题规定及要求, 造型能力较差, 绘画方法不正确, 缺乏艺术表现力。(0-59分)

### 评定等级具体要求:

#### 1. 构图

A: 符合构图规律, 画面均衡, 具有较强的韵律和节奏感。

B: 基本上符合构图规律, 画面比例均衡。

C: 构图较完整, 画面比例合适。

D: 局部构图不合理, 但不影响画面的整体部局, 有一定的构图基础。

E: 画面构图不合理。

#### 2. 形体比例

A: 形体比例准确, 造型完整。

B: 形体比例准确, 造型合理。

C: 形体比例基本准确, 造型较准确。

D: 能把握比例关系, 形体无明显错误。

E: 比例失调, 造型杂乱。

#### 3. 质感与空间关系

A: 画面生动地表现质感与空间关系。

- B: 能较好体现质感与空间关系。
- C: 质感与空间关系一般。
- D: 基本上能体现质感与空间关系。
- E: 没有明显的质感与空间关系。

#### 4. 画面整体处理

- A: 刻画生动、整体，具有较强的节奏感，画面整体统一。
- B: 刻画深入，有节奏感，画面较整体统一。
- C: 刻画一般，整体关系较好，画面整体感一般。
- D: 有基本的刻画，基本上能把握画面整体关系。
- E: 无刻画、关系不准确、画面混乱。

#### 五、试题题库（照片摹写共 9 套题目，随机选取 1 套）

陶罐、水果、衬布等组合，正面、侧面、3/4 侧。

玻璃瓶、水果、衬布等组合，正面、侧面、3/4 侧。

砂锅、蔬菜、衬布等组合，正面、侧面、3/4 侧。